

# III CONCURSO ARTÍSTICO:

DE INCYDES, SOGUIBA Y EXTREMADURA  
ENTIENDE

## ¿Es el espacio rural un lugar de resistencia, de alternativas, de caminar diferente?

Si te apetece tomarte tiempo y reflexionar sobre esto, te invitamos a participar en este concurso, haciéndolo a través de una fotografía, una pintura o un relato/poesía. Trabajamos los feminismos y la sostenibilidad de la vida. Además, queremos darle voz a obras que muestren la realidad rural LTBI+ y antirracista. Se valorará el uso de Fala y Estremeño.

### Qué proponemos:

Reflexionar sobre las desigualdades, haciendo hincapié en el impacto negativo de los roles y estereotipos de género tanto en la esfera pública como privada. Reflexionar sobre las oportunidades que tenemos desde el mundo rural, de forma individual y comunitaria para vivir un día a día más sostenible. Potenciar la expresión del colectivo LTBI+.

### Resistencia y comunidad.

El concurso tendrá como premio literatura crítica y transformadora, así como entradas para un obra de danza y música en directo, con las medidas sanitarias necesarias. Tendrán un premio especial las obras LTBI+. Aún no podemos decirnos qué será ;)

¡Mira las bases para completar la información!

#### contacto:

[incydes@gmail.com](mailto:incydes@gmail.com)

[soguiba@gmail.com](mailto:soguiba@gmail.com)

[cooperacion@extremadu](mailto:cooperacion@extremadu)  
[raentiende.org](http://raentiende.org)

Organizau por / Organizado por:



INVESTIGACIÓN  
CULTURA Y  
DESARROLLO  
SOCIAL



solidaridad  
con gurea bisau



Apoiau por / Apoyado por:

LA MOHEDA  
Entidad local  
menor



Financiau por / Financiado por:



# BASES DEL III CONCURSO ARTÍSTICO:

DE INCYDES, SOGUIBA Y EXTREMADURA ENTIENDE

**1. PARTICIPACIÓN\_** es gratuita y abierta a personas y grupos que vivan en el mundo rural en la provincia de Cáceres. Podrá ser de manera individual o colectiva.

**2. MODALIDADES\_** fotografía, pintura, o relato / poesía. Se valorarán especialmente los trabajos en fala y estremeño.

**3. CARACTERÍSTICAS DE CADA MODALIDAD** por inscripción:

## **DURACIÓN / EXTENSIÓN**

FOTOGRAFÍA MÁXIMO 3 FOTOGRAFÍAS

POESÍA MÁXIMO 3 PÁGINAS

CUADRO MÁXIMO 2 CUADROS

## **FORMATOS DE ENTREGA**

Fotografía En jpg o png

Poesía En pdf.

Cuadro En fotografía (jpg) se recogerá para la exposición.

**4. IDIOMA\_** podrán ser en cualquier idioma, siempre que vayan con una traducción al castellano. Se valorará el uso y visibilización de A Fala y Estremeño (Lenguas minorizadas del territorio)

**5. AÑO DE REALIZACIÓN\_** Se recibirán obras realizadas a partir de enero del año 2020 y hasta el cierre de esta convocatoria.

III CONCURSO  
ARTÍSTICO: RESILIENCIA  
Y EMPODERAMIENTO EN  
EL MUNDO RURAL

contacto:

[incydes@gmail.com](mailto:incydes@gmail.com)

[soguiba@gmail.com](mailto:soguiba@gmail.com)

[cooperacion@extremaduraentiende.org](mailto:cooperacion@extremaduraentiende.org)

Organizau por / Organizado por:



Apoiau por / Apoyado por:



Financiau por / Financiado por:



# BASES DEL III CONCURSO ARTÍSTICO:

DE INCYDES, SOGUIBA Y EXTREMADURA ENTIENDE

- 6. DOCUMENTACIÓN\_** Las obras deben ir acompañadas de
- a) Ficha de inscripción.
  - b) 1 fotografías o imagen de la obra (en caso del poema o relato, relacionadas con él)

**7. FICHA DE INSCRIPCIÓN\_** se descargará de la web [incydes.org](http://incydes.org), [ongsoguiba.org](http://ongsoguiba.org) o [extremaduraentiende.org](http://extremaduraentiende.org). Se enviará a través del envío de un correo electrónico a [incydes@gmail.com](mailto:incydes@gmail.com), [soguiba@gmail.com](mailto:soguiba@gmail.com) o [cooperacion@extremaduraentiende.org](mailto:cooperacion@extremaduraentiende.org).

**Ninguna obra se considerará entregada sin la ficha de inscripción** que se encuentra en las bases de esta convocatoria..

**8. PLAZO DE ADMISIÓN\_** El plazo de admisión de las obras comienza el 6 de noviembre hasta el 26 de noviembre de 2021, a las 23.59h.

**9. FORMA DE ENTREGA\_** Se recibirán por internet a través del correo electrónico, y para las obras que pesen mucho, se hará a través de sistemas de transferencia de archivos como wetransfer o Nextcloud.

**10.** La organización se reserva el derecho de excluir todas aquellas obras cuyo contenido no esté relacionado con la temática seleccionada, no tengan las debidas condiciones técnicas de calidad o por cualquier otro motivo que cause dudas con respecto al cumplimiento de los requisitos del concurso.

contacto:  
[incydes@gmail.com](mailto:incydes@gmail.com)  
[soguiba@gmail.com](mailto:soguiba@gmail.com)  
[cooperacion@extremaduraentiende.org](mailto:cooperacion@extremaduraentiende.org)

Organizau por / Organizado por:



Apoiau por / Apoyado por:



Financiau por / Financiado por:



# BASES DEL III CONCURSO ARTÍSTICO:

DE INCYDES, SOGUIBA Y EXTREMADURA ENTIENDE

**11. JURADO.** El jurado estará compuesto por una técnica de cada organización (INCYDES, SOGUIBA y EE), así como una persona de los Ayuntamientos participantes: Ayuntamiento de La Moheda, de Arroyo de la luz y de Hinojal.

**12. PREMIOS.** Habrá **6 premios, dos por modalidad.** El concurso tendrá como premio literatura crítica, empoderante y transformadora, así como 2 entradas para el estreno de una obra de danza y música en directo, con las medidas sanitarias necesarias. Hay un **premio especial para el colectivo LTBI+.**

Aquella modalidad que no tenga participación o que no cumplan unos mínimos de calidad, su premio podrá pasar a otra modalidad.

13. Las obras recibidas, **participarán en exposiciones por pueblos de la provincia de Cáceres.**

14. Las personas participantes ceden a la organización los derechos de comunicación pública y uso en actividades culturales, educativas y de formación, sin ánimo de lucro.

15. La participación en este concurso implica la aceptación de las bases aquí mencionadas.

16. Los trabajos presentados serán con **Licencia Pública General de GNU** o Creative Commons, Creative Commons Atribución-NoComercial.

contacto:

[incydes@gmail.com](mailto:incydes@gmail.com)  
[soguiba@gmail.com](mailto:soguiba@gmail.com)  
[cooperacion@extremadu](mailto:cooperacion@extremadu)  
[raentiende.org](http://raentiende.org)

Organizau por / Organizado por:



INVESTIGACIÓN  
CULTURA Y  
DESARROLLO  
SOCIAL



solidaridad  
con guineas bisau  
Sgb



Apoiau por / Apoyado por:

LA MOHEDA  
Entidad local  
menor



Financiau por / Financiado por:

